Lookout

Type: 64 Counts / 2 Wall
Level: Intermediate
Music: Mokkamann by Plumbo
Choreograph: Cato Larsen

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

(1/8 turn r/) walk 2, rock forward, back 2, back-½ turn l-step

1-2 (1/8 Drehung re herum und) 2 Schritte nach vorn (r - l) (Hinweis: Die Drehung nur 1x am Anfang des Tanzes) (1:30)
3-4 Schritt nach vorn mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
7&8 Schritt nach hinten mit re - ½ Drehung li herum, Schritt nach vorn mit li und Schritt nach vorn mit re (7:30)

Walk 2, rock forward, shuffle back, coaster step turning 1/8 l

1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
3-4 Schritt nach vorn mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
5&6 Schritt nach hinten mit li - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach hinten mit li
7&8 Schritt nach hinten mit re - Li Fuss an re heransetzen, 1/8 Drehung li herum und kleinen Schritt nach vorn mit re (6 Uhr)

Charleston step, step, ¼ sweep turn l, shuffle across

1-2 Schritt nach vorn mit li - Re Fuss nach vorn kicken
3-4 Schritt nach hinten mit re - Linke Fussspitze hinten auftippen
5-6 Schritt nach vorn mit li - ¼ Drehung li herum auf dem li Ballen, re Fuss im Kreis nach vorn schwingen (3 Uhr)
7&8 Re Fuss weit über li kreuzen - Li Fuss etwas an re heranziehen und re Fuss weit über li kreuzen

1/8 turn l/Charleston step, step, 1/8 sweep turn l, shuffle across

1-2 1/8 Drehung li herum und Schritt nach vorn mit li (1:30) - Re Fuss nach vorn kicken
3-4 Schritt nach hinten mit re - Linke Fussspitze hinten auftippen
5-6 Schritt nach vorn mit li - 1/8 Drehung li herum auf dem li Ballen, re Fuss im Kreis nach vorn schwingen (12 Uhr)
7&8 Re Fuss weit über li kreuzen - Li Fuss etwas an re heranziehen und re Fuss weit über li kreuzen

(Tag/Brücke: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - die Brücke einschieben und dann weitertanzen mit der 5. Schrittfolge)

Side, touch, kick-ball-cross l + r

1-2 Schritt nach li mit li - Re Fuss neben linkem auftippen
3&4 Re Fuss nach vorn kicken - Re Fuss an li heransetzen und li Fuss über re kreuzen
5-6 Schritt nach re mit re - Li Fuss neben re auftippen
7&8 Li Fuss nach vorn kicken - Li Fuss an re heransetzen und re Fuss über li kreuzen

Side, ¼ turn r/touch, chassé r, cross, back, side, step

1-2 Schritt nach li mit li - ¼ Drehung re herum und re Fuss neben linkem auftippen
3&4 Schritt nach re mit re - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach re mit re
5-6 Li Fuss über re kreuzen - Schritt nach hinten mit re
7-8 Schritt nach li mit li - Kleinen Schritt nach vorn mit re

Tanz beginnt wieder von vorne. Happy Dancing .....

wev

Rock forward & rock forward & rock forward, coaster step

1-2 Schritt nach vorn mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
&3-4 Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach vorn mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
&5-6 Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach vorn mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
7&8 Schritt nach hinten mit li - Re Fuss an li heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit li

Rock forward, 3/8 ronde r, step, rock forward, coaster step

1-2 Schritt nach vorn mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
3-4 3/8 Drehung re herum auf dem li Ballen (7:30) - Schritt nach vorn mit re
5-6 Schritt nach vorn mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
7&8 Schritt nach hinten mit li - Re Fuss an li heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit li

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Schrittfolge in der 5. Runde, dann weitertanzen)

Rock side, cross, hold l + r

1-2 Schritt nach li mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
3-4 Li Fuss über re kreuzen - Halten
5-6 Schritt nach re mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
7-8 Re Fuss über li kreuzen - Halten

Tanz beginnt wieder von vorne. Happy Dancing .....

wev