

## Hungover

Type: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Beginner  
Music: Hungover by Brandy Clark  
Choreograph: Séverine Fillion

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Schlagzeugs

### **Touch-heel-cross, point-touch-point r + l**

- 1&2 Re Fussspitze neben li Fuss auftippen - Re Hacke neben li Fuss auftippen und re Fuss vor li aufstampfen  
3&4 Li Fussspitze li auftippen - Li Fussspitze neben re Fuss und wieder li auftippen  
3&4 Li Fussspitze neben re Fuss auftippen - Li Hacke neben re Fuss auftippen und li Fuss vor re aufstampfen  
7&8 Re Fussspitze re auftippen - Re Fussspitze neben li Fuss und wieder re auftippen

### **Shuffle forward, step-pivot ½ r-step 2x**

- 1&2 Schritt nach vorn mit re - Lin Fuss an re heransetzen und Schritt nach vorn mit re  
3&4 Schritt nach vorn mit li - ½ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re, und Schritt nach vorn mit li (6 Uhr)  
5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

### **Stomp forward-toe swivels-coaster step r + l**

- 1&2& Re Fuss vorn aufstampfen, Re Fussspitze nach re, li und wieder nach re drehen  
3&4 Schritt nach hinten mit re, Li Fuss an re ran und kleinen Schritt nach vorn mit re  
5&6& Li Fuss vorn aufstampfen, Li Fussspitze nach li, re und wieder nach li drehen  
7&8 Schritt nach hinten mit li - Re Fuss an li ran und kleinen Schritt nach vorn mit li

### **Rock forward-rock side-behind-side-cross, rock forward-rock side-sailor step turning ¼ l**

- 1& Schritt nach vorn mit re und Gewicht zurück auf den li Fuss  
2& Schritt nach re mit re und Gewicht zurück auf den li Fuss  
3&4 Re Fuss hinter li kreuzen - Schritt nach li mit li und re Fuss über li kreuzen  
5& Schritt nach vorn mit li und Gewicht zurück auf den re Fuss  
6& Schritt nach li mit li und Gewicht zurück auf den re Fuss  
7&8 Li Fuss hinter re kreuzen, ¼ Drehung li, re Fuss an li ran, Schritt vorn mit li (9 h)

### **Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)**

#### **Hold 2/snaps**

- 1+2 2 Taktschläge halten/2x mit der ren Hand schnippen