



Coastin'

Type: 40 Counts / 4 Wall

Level: Beginner

Music: Lord of the Dance by Ronan Hardman

Choreograph: Tina & Ray Yeoman

1-8 Walk R & L, Kick fwr. R., Step back R, Coaster Step L, Kick Ball Change R

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3, 4 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück
- 5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
- 7&8 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt an Ort

9-16 Walk R & L, Kick fwr. R., Step back R, Coaster Step L, Kick Ball Change R

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3, 4 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück
- 5&6 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
- 7&8 RF nach vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF Schritt an Ort

17-24 Heel-Together-Touch x4 (with Hands on Hips)

- 1&2 RFFe vorne auftippen, RF an LF heran setzen, LFSp neben RF auftippen
 - 3&4 LFFe vorne auftippen, LF an RF heran setzen, RFSp neben LF auftippen
 - 5&6 RFFe vorne auftippen, RF an LF heran setzen, LFSp neben RF auftippen
 - 7&8 LFFe vorne auftippen, LF an RF heran setzen, RFSp neben LF auftippen
- (über die ganzen 8 Counts Hände in den Hüften einstützen, Ellenbogen zeigen nach aussen)*

25-32 Heel fwr. & Side, Triple Step in Place x2 (with Hands on Hips)

- 1, 2 RFFe vorne auftippen, RFFe re auftippen und gleichzeitig Blick nach re
 - 3&4 RF an LF heran setzen, LF Schritt an Ort, RF Schritt an Ort
 - 5, 6 LFFe vorne auftippen, LFFe links auftippen und gleichzeitig Blick nach links
 - 7&8 LF an RF heran setzen, RF Schritt an Ort, LF Schritt an Ort
- (über die ganzen 8 Counts Hände in den Hüften einstützen, Ellenbogen zeigen nach aussen)*

33-40 Side R, Together & Clap, Chassé Turn 1/4 R, Step Turn 1/2 R, Shuffle fwr. L

- 1, 2 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen und gleichzeitig in die Hände klatschen
- 3&4 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, 1/4 Drehung re und RF Schritt nach vorn (3:00)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung re herum (face 9:00)
- 7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn