



Closer

Type: 32 Counts / 4 Wall
Music: Closer by Susan Ashton

Level: Beginner / Intermediate
Choreograph: Mary Kelly

Side, close, shuffle across r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3&4 Re Fuss weit über li kreuzen - Li Fuss etwas an re heranziehen und re Fuss weit über li kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7&8 Li Fuss weit über re kreuzen - Re Fuss etwas an li heranziehen und li Fuss weit über re kreuzen

Side, behind, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step-clap-clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach re mit re - Li Fuss an re heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit re (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links und 2x klatschen

Step, point, kick-ball-point 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fussspitze links auftippen
- 3&4 Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechts Fussspitze rechts auftippen
- 5-8 Wie 1-4

Rock across, scissor step, side, behind, scissor step

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen